



基頓的孤獨

已故冷面笑匠基頓，常常給人一種孤獨的感覺。他替貝克特演過一部短片「電影」，裏面的他是一個害怕露顏的人；在街道上他匆匆走過，臉孔被帽子遮蓋住，回到家裏（一所簡陋的房子），把貓咪攆出門外；用布塊罩住鏡子；坐在清冷的房子裏那張搖椅上。翻掀着家庭相簿，憤怒地撕去很多集體照中的自己。影片還是看不到他的臉孔，直至當他臥在搖椅上熟睡了，鏡頭代表着一個人的主觀慢慢推進他的面前，突然被驚醒了，不小心掉下帽子，我們才看到他的正面，原來他有一隻眼睛是瞎了的。影片也就此完結了。

這張James Moore在「電影」拍攝現場拍的照片，很能表現出貝克特式的疏離感覺。

版權為作者及
未經批准

版權為作者及
未經批准

版權為作者及
未經批准